



## Бинокли театральные Sturman 5x12, 4x10 . Описание.

По вопросам продаж и поддержки обращайтесь: [tnm@nt-rt.ru](mailto:tnm@nt-rt.ru)

[www.sturman.nt-rt.ru](http://www.sturman.nt-rt.ru)

Архангельск (8182)63-90-72  
Астана (7172)727-132  
Астрахань (8512)99-46-04  
Барнаул (3852)73-04-60  
Белгород (4722)40-23-64  
Брянск (4832)59-03-52  
Владивосток (423)249-28-31  
Волгоград (844)278-03-48  
Вологда (8172)26-41-59  
Воронеж (473)204-51-73  
Екатеринбург (343)384-55-89  
Иваново (4932)77-34-06  
Ижевск (3412)26-03-58  
Казань (843)206-01-48  
Калининград (4012)72-03-81  
Калуга (4842)92-23-67  
Кемерово (3842)65-04-62  
Киров (8332)68-02-04

Краснодар (861)203-40-90  
Красноярск (391)204-63-61  
Курск (4712)77-13-04  
Липецк (4742)52-20-81  
Магнитогорск (3519)55-03-13  
Москва (495)268-04-70  
Мурманск (8152)59-64-93  
Набережные Челны (8552)20-53-41  
Нижний Новгород (831)429-08-12  
Новокузнецк (3843)20-46-81  
Новосибирск (383)227-86-73  
Омск (3812)21-46-40  
Орел (4862)44-53-42  
Оренбург (3532)37-68-04  
Пенза (8412)22-31-16  
Пермь (342)205-81-47  
Ростов-на-Дону (863)308-18-15  
Рязань (4912)46-61-64

Самара (846)206-03-16  
Санкт-Петербург (812)309-46-40  
Саратов (845)249-38-78  
Севастополь (8692)22-31-93  
Симферополь (3652)67-13-56  
Смоленск (4812)29-41-54  
Сочи (862)225-72-31  
Ставрополь (8652)20-65-13  
Сургут (3462)77-98-35  
Тверь (4822)63-31-35  
Томск (3822)98-41-53  
Тула (4872)74-02-29  
Тюмень (3452)66-21-18  
Ульяновск (8422)24-23-59  
Уфа (347)229-48-12  
Хабаровск (4212)92-98-04  
Челябинск (351)202-03-61  
Череповец (8202)49-02-64  
Ярославль (4852)69-52-93

Казахстан (7273)495-231

Киргизия (996)312-96-26-47

Таджикистан (992)427-82-92-69

## Бинокль театральный Sturman 5x12 шампань



### Основное назначение бинокля театрального Sturman 5x12

Такое качество как супер компактность бинокля Sturman 5x12 позволяет всегда иметь его под рукой. Особенно в моменты, когда совсем не хочется таскать с собой лишние вещи, а рассмотреть детали, невидимые невооружённым глазом, очень хочется. Он поместится в любой, даже самой маленькой сумочке, в кармане или "бардачке" автомобиля. Театральная сцена, панорама развлекательного шоу, напряжённые моменты спортивных состязаний, все виды современных массовых представлений - это его стихия. Широкое поле зрения специально предназначено для удобства наблюдений за движущимися объектами или группой объектов. А что Вы выберете в качестве последних, решать только Вам. Таким образом, с этим прибором Вы получаете дополнительную свободу выбора, свободу выбора впечатлений.

### Основные характеристики бинокля театрального Sturman 5x12

Увеличение 5х, минимальная дистанция фокусировки – от 1,2 м, вес 64 г  
Широкое поле зрения в 140 м на удалении 1000 м  
Roof призмы, многослойное просветляющее покрытие линз и призм  
Центральная фокусировка, регулировка межзрачкового расстояния (в диапазоне 56...72 мм)

### Конструктивные особенности бинокля театрального Sturman 5x12

Бинокль Sturman 5x12 выполнен на схеме с Roof призмами, что и обеспечивает ему компактные размеры и отсутствие неудобных изгибов и выступов. Для того, чтобы изображение было ярким и насыщенным, на поверхности всех линз и призм нанесено многослойное просветляющее покрытие. Прочный и лёгкий пластиковый корпус окрашен в цвет "шампань". На корпусе есть петелька для крепления маленького ремешка на запястье, чтобы случайно не выронить бинокль, ремешок входит в комплект поставки. Удобный и такой же компактный бархатный футляр также входит в комплект.

Прибор очень прост в настройке и использовании: отрегулируйте межзрачковое расстояние (в диапазоне 56...72 мм) как бы складывая бинокль относительно центральной оси и настройте фокус барабанчиком центральной фокусировки. Так чтобы изображение приобрело форму круга, а контуры предметов стали резкими и чёткими.

### Условия эксплуатации бинокля театрального Sturman 5x12

Рабочая температура – от -10°C до +45°C.

## Основное назначение бинокля театрального Sturman 4x10



Такое качество как супер компактность бинокля Sturman 4x10 позволяет всегда иметь его под рукой. Особенно в моменты, когда совсем не хочется таскать с собой лишние вещи, а рассмотреть детали, невидимые невооружённым глазом, очень хочется. Он поместится в любой, даже самой маленькой сумочке, в кармане или "бардачке" автомобиля. Театральная сцена, панорама развлекательного шоу, напряжённые моменты спортивных состязаний, все виды современных массовых представлений - это его стихия. Широкое поле зрения специально предназначено для удобства наблюдений за движущимися объектами или группой объектов. А что Вы выберете в качестве последних, решать только Вам. Таким образом, с этим прибором Вы получаете дополнительную свободу выбора, свободу выбора впечатлений.

Основные характеристики бинокля театрального Sturman 4x10

Увеличение 4х, минимальная дистанция фокусировки – от 1,2 м, вес 64 г

Широкое поле зрения в 175 м на удалении 1000 м

Roof призм, многослойное просветляющее покрытие линз и призм

Центральная фокусировка, регулировка межзрачкового расстояния (в диапазоне 56...72 мм)

Конструктивные особенности бинокля театрального Sturman 4x10

Бинокль Sturman 4x10 выполнен на схеме с Roof призмами, что и обеспечивает ему компактные размеры и отсутствие неудобных изгибов и выступов. Для того, чтобы изображение было ярким и насыщенным, на поверхности всех линз и призм нанесено многослойное просветляющее покрытие. Прочный и лёгкий пластиковый корпус окрашен в элегантный цвет шампань. На корпусе есть петелька для крепления маленького ремешка на запястье, чтобы случайно не выронить бинокль, ремешок входит в комплект поставки. Удобный и такой же компактный бархатный футляр также входит в комплект.

Прибор очень прост в настройке и использовании: отрегулируйте межзрачковое расстояние (в диапазоне 56...72 мм) как бы складывая бинокль относительно центральной оси и настройте фокус барабанчиком центральной фокусировки. Так чтобы изображение приобрело форму круга, а контуры предметов стали резкими и чёткими.

Условия эксплуатации бинокля театрального Sturman 4x10

Рабочая температура – от -10°C до +45°C.



**По вопросам продаж и поддержки обращайтесь:** [tnm@nt-rt.ru](mailto:tnm@nt-rt.ru)

[www.sturman.nt-rt.ru](http://www.sturman.nt-rt.ru)

Архангельск (8182)63-90-72  
Астана (7172)727-132  
Астрахань (8512)99-46-04  
Барнаул (3852)73-04-60  
Белгород (4722)40-23-64  
Брянск (4832)59-03-52  
Владивосток (423)249-28-31  
Волгоград (844)278-03-48  
Вологда (8172)26-41-59  
Воронеж (473)204-51-73  
Екатеринбург (343)384-55-89  
Иваново (4932)77-34-06  
Ижевск (3412)26-03-58  
Казань (843)206-01-48  
Калининград (4012)72-03-81  
Калуга (4842)92-23-67  
Кемерово (3842)65-04-62  
Киров (8332)68-02-04

Краснодар (861)203-40-90  
Красноярск (391)204-63-61  
Курск (4712)77-13-04  
Липецк (4742)52-20-81  
Магнитогорск (3519)55-03-13  
Москва (495)268-04-70  
Мурманск (8152)59-64-93  
Набережные Челны (8552)20-53-41  
Нижний Новгород (831)429-08-12  
Новокузнецк (3843)20-46-81  
Новосибирск (383)227-86-73  
Омск (3812)21-46-40  
Орел (4862)44-53-42  
Оренбург (3532)37-68-04  
Пенза (8412)22-31-16  
Пермь (342)205-81-47  
Ростов-на-Дону (863)308-18-15  
Рязань (4912)46-61-64

Самара (846)206-03-16  
Санкт-Петербург (812)309-46-40  
Саратов (845)249-38-78  
Севастополь (8692)22-31-93  
Симферополь (3652)67-13-56  
Смоленск (4812)29-41-54  
Сочи (862)225-72-31  
Ставрополь (8652)20-65-13  
Сургут (3462)77-98-35  
Тверь (4822)63-31-35  
Томск (3822)98-41-53  
Тула (4872)74-02-29  
Тюмень (3452)66-21-18  
Ульяновск (8422)24-23-59  
Уфа (347)229-48-12  
Хабаровск (4212)92-98-04  
Челябинск (351)202-03-61  
Череповец (8202)49-02-64  
Ярославль (4852)69-52-93

Казахстан (7273)495-231

Киргизия (996)312-96-26-47

Таджикистан (992)427-82-92-69